

## FRANZ KAFKA : français

**Chronique de Kafka 1924.** (Charlotte Spitzer)

(Traducteur : Helena Hintersteiner)

### *Berlin*

**Début janvier :** Franz Kafka habite avec Dora Diamant à Berlin-Steglitz, Grunewaldestraße. L'hiver de la crise d'inflation est glacial, si l'alcool se termine, les deux réchauffent leurs repas avec des bouts de bougies. L'état de santé de Kafka s'aggrave de plus en plus, il passe la plupart du temps avec de la fièvre dans son lit.

**Fin janvier :** Max Brod lui rend visite. Kafka lui lit son récit "Le Terrier"/"Der Bau".

**Le premier février,** Kafka et Dora Diamant déménagent à Berlin-Zehlendorf, Heidestraße. **[image]** Kafka est trop faible pour aider. Il faut qu'il soit ramené de la voiture à l'appartement.

**Début février,** le récitant Ludwig Hardt, dont le programme inclut aussi quelques textes de Kafka, rend visite au malade.

**Mi-février,** la famille de Kafka envoie son oncle Siegfried Löwy à Berlin pour qu'il puisse s'assurer de l'état réel du malade. Löwy insiste pour que Kafka soit hospitalisé dans un sanatorium.

**Début mars,** la maladie de Kafka s'aggrave tellement que Dora Dr. Nelken fait venir un médecin qu'elle connaît de l'hôpital juif de Berlin.

Effrayé par l'état de santé de Kafka, il ne peut que prescrire des médicaments pour soulager les symptômes. Comme rémunération, Kafka lui offre un livre sur Rembrandt.

### *Prague*

Le **17 mars,** Kafka, accompagné par Max Brod, retourne à Prague. Dora Diamant est restée à Berlin. Kafka habite de nouveau avec ses parents dans le « Ooppelthaus » sur le Altstädter Ring. Pendant qu'il réfléchit aux choix de sanatorium, tourmenté par sa situation de logement, il écrit son dernier récit « Joséphine, la cantatrice Ou le peuple de souris » / « Josefine die Sängerin oder Das Volk der Mäuse ».

Vers le **20 mars** Kafka commence à souffrir de difficultés pour avaler. Les soupçons d'une tuberculose du larynx se propagent.

### *Ortmann/Pernitz (Basse Autriche)*

**Début avril,** Kafka arrive au Sanatorium Wienerwald qui est spécialisé dans les affections pulmonaires et qui a une très bonne réputation. **[image]**

Peu après, Dora Diamant vient de Berlin et emménage dans une chambre d'une ferme du voisinage. Dans une carte postale à Max Brod elle écrit : « État très, très grave ». Les examens médicaux confirment les soupçons de tuberculose du larynx, les médecins recommandent un transfert rapide à Vienne.

### *Vienne*

Le **10 avril,** pendant un voyage de 4 heures dans une voiture décapotable sous pluie et tempête, Kafka est ramené à Vienne. Pendant tout le voyage, Dora se penche au-dessus de lui afin de le protéger de la pluie

Arrivé dans la clinique laryngologique de l'hôpital général de Dr. Markus Hajek, Kafka est logé dans une chambre à plusieurs lits. Pour une intervention chirurgicale son état général est trop faible –il pèse déjà moins que 50 kilos avec vêtements.

**Mi-avril,** Kafka reçoit des visites de son beau-frère Karl Hermann et de Felix Weltsch. Franz Werfel lui envoie des roses et son nouveau roman sur Verdi. La visite annoncée ne se réalise pas. De temps en temps, autres patients de la chambre commune meurent, finalement aussi le maître cordonnier du Waldviertel Josef Schrammel, qui souffrait également de tuberculose du larynx. Horrifié par son décès, Kafka insiste sur un départ de la clinique, bien que les médecins lui déconseillent cela fortement.

## *Kierling*

**Le 19 avril**, il reçoit une chambre avec balcon et vue sur le jardin au sanatorium Hoffmann à Kierling dans Klosterneuburg. Dora est hébergée dans une chambre d'hôte et a la permission de faire la cuisine pour lui. Kafka, auquel les médecins ont prescrit de garder le silence, communique surtout à travers des petites feuilles appelées « Gesprächsblätter » (« Feuilles de communication »). »Prager Presse« publie dans l'édition du matin son texte « Regard distrait par dehors »/ »Zerstreutes Hinausschaun«.

**Le 20 avril**, Kafka entreprend sa dernière sortie. Le même jour, deux récits sont publiés : « Une femme petite » / « Eine kleine Frau » dans »Prager Blatt« et « Joséphine, la cantatrice Ou le peuple de souris »/ »Josefine die Sängerin oder Das Volk der Mäuse » dans »Prager Presse«.

Pendant ce temps, Kafka demande la main à Dora Diamant et après son accord heureux, il écrit une lettre à son père. (En mai, il reçoit la réponse négative, Kafka l'accepte avec le cœur serré. Il ne va pas épouser sa compagne).

En plus des médecins du sanatorium, Prof. Hajek et quelques autres spécialistes de Vienne participent également au traitement de Kafka, entre eux Dr. Glas, un médecin antroposophe qui gagne la confiance spéciale de Kafka. Selon la diagnose donnée à Dora Diamant, l'espérance de vie de Kafka s'élève à trois mois au maximum.

Vers **le 6 mai**, vient Robert Klopstock, un étudiant de médecine hongrois que Kafka connaît d'un séjour dans un sanatorium en Hautes Tatras 1921, afin de prendre soin du malade et de soulager un peu Dora Diamant. Ottla, la sœur plus jeune de Kafka, lui rend visite pour la dernière fois, pareil que son beau-frère Karl Hermann et son oncle Siegfried Löwy.

**Mi-mai**, Max Brod arrive à Kierling. C'est la dernière fois que les deux amis se voient.

**Le 20 mai**, Kafka écrit dans sa dernière carte postale à Max Brod : « Merci pour tout ! ».

**Le 2 juin**, dans sa dernière lettre à ses parents, Kafka leur demande de ne pas venir le voir. Dora Diamant termine la lettre lorsqu'il est trop épuisé pour le faire soi-même. Le même jour, il travaille encore sur les corrections du volume de récits « Un artiste de la faim » / « Ein Hungerkünstler ».

**Le 3 juin**, Kafka décède vers midi.

Son corps est transféré à Prague, Dora Diamant et Robert Klopstock voyagent dans le même train.

Des divers journaux publient des nécrologies des amis Brod, Weltsch, Baum et d'Anton Kuh et Edwin Rollet. Ils publient aussi les œuvres en prose « La promenade soudaine » / « Der plötzliche Spaziergang », « Décisions » / « Entschlüsse », « Le malheur du célibataire » / « Das Unglück des Junggesellen », « Parabole de la Loi » / « Vor dem Gesetz », « Les soucis d'un père de famille » / « Die Sorgen eines Hausvaters ».

**Le 11 juin**, l'inhumation au nouveau cimetière juif de Prague a lieu.

**Le 19 juin**, Max Brod organise une cérémonie funèbre dans l'auditorium de »Prager Bühne«.

**Le 17 juillet**, Max Brod publie les testaments de Kafka dans »Weltbühne«.

**Fin août**, le dernier livre préparé par Kafka soi-même « Un artiste de la faim et autres récits. » / « Ein Hungerkünstler. Vier Geschichten » est publié par la maison d'édition »Die Schmiede« à Berlin.