

Franz Kafka: Tschechisch

Franz Kafka –Kronika 1924 (Charlotte Spitzer)

Berlin

Začátek ledna: Franz Kafka žije s Dorou Diamantovou v Berlíně – Steglitz, Grunewaldstraße. Zimní období je hořce studené, když lůžko vyjde, ohřeje si na něm oba své jídlo. Kafkův zdravotní stav se zjevně zhoršuje, leží zpravidla v posteli v horečce.

Konec ledna: Max Brod přichází na návštěvu. Kafka mu předčítá z knihy „*Doupě*“.

1. února: Kafka a Dora Diamantová se stěhují do Berlína – Zehlendorf, Heidestraße. (BILD/Obrázek) Kafka je příliš slabý, aby mohl pomáhat a do nového bytu je převezen autem.

Začátek února: Navštíví jej recitátor Ludwig Hardt, který následně zařadil do svého programu i texty, již nemocného Kafky.

Půlka února: Kafkova rodina posílá strýce Siegfrieda Löwa do Berlína, aby se podíval, jak se nemocnému doopravdy daří. Löwy trvá na tom, že se Kafka musí neprodleně nastoupit do léčebného ústavu.

Začátek března: Kafkova nemoc se zhoršuje natolik, že Dora nechává přivést doktora Nelkena, jejího známého ze židovské nemocnice v Berlíně.

Vyděšený z Kafkova stavu mu předepisuje alespoň léky na utišení příznaků nemoci. Jako honorář mu Kafka daruje knihu o Rembradtovi.

Praha

17. březen: Kafka cestuje v doprovodu Maxe Broda zpátky do Prahy. Dora Diamantová zůstává v Berlíně. Kafka bydlí znovu u svých rodičů v Oppeltově domě na Staroměstském náměstí. Hluboce sužovaný situací s ubytováním (přemýšlí, do jakého sanatoria má jít), píše poslední povídku *Zpěvačka Josefína aneb Myší národ*.

20. březen: dostavují se u Kafky první potíže s polykáním. Značné podezření na tuberkulózu hrtanu.

Ortmann/Pernitz (Dolní Rakousko)

Začátek dubna: Kafka nachází Sanatorium „Wienerwald“, které je specializované na plicní onemocnění a má výbornou pověst. (BILD/obrázek)

Dora Diamantová přicestuje o něco později z Berlína a nastěhuje se do pokoje v sousedním selkém dvoře. Na jedné z pohlednic Maxe Broda je zaznamenáno: „Stav velmi, velmi vážný.“

Na lékařských vyšetřeních se potvrzuje podezření na tuberkulózu hrtanu. Lékaři doporučují okamžité přemístění do Vídně.

Vídeň

10. duben: Kafka je při dešti a bouřce v otevřeném vozu čtyři hodiny přepravován do Vídně. Dora ho celou cestu chrání.

V Laryngologické klinice Dr. Markuse Hajka ve Všeobecné nemocnici je Kafka uložen na vícelůžkový pokoj. Na operativní zákrok je jeho všeobecný zdravotní stav je příliš zsláblý – oblečený váží méně než 50kg.

Polovina dubna: Kafku přichází navštívit švagr Karl Hermann a Felix Weltsch. Franz Werfel mu posílá kytici růží a jeho nový Verdiho-román. K ohlášené návštěvě to nepřišlo.

Ve vícelůžkovém pokoji umírají stále další pacienti, i vyhlášený rakouský mistr obuvníků Josef Schrammel, který také jako Kafka trpěl tuberkulózou hrtanu. Vylekaný z tohoto úmrtí, trvá Kafka na tom, i přes naléhavé doporučení lékařů, že tuto kliniku opustí.

Kierling

19. duben: Kafka dostal pokoj s balkónem a výhledem na zahradu v Sanatoriu Hoffmann v Kierlingu u Klosterneuburgu. Dora dostane pokoj pro hosty a smí pro něj vařit.

Kafka, který dostal zakáz mluvení, se dorozumíval v podstatě pouze pomocí malých lístečků.

V ranním vydání pražského tisku se objevilo „Rozptýlený pohled ven“.

20. duben: Kafka koná jeho poslední výlet. V tento stejný den píše dvě povídky: „*Malá paní*“ v pražském denním tisku a „*Zpěvačka Josefína aneb Myší národ*“ ve Velikonoční příloze pražského tisku.

Kafka žádá v tomto období Doru Diamantovou o ruku a píše okamžitě, poté co ona potěšeně souhlasí, jejímu otci dopis. (V květnu přichází nepřívznivá odpověď, kterou Kafka, s těžkým srdcem, přijímá. Nikdy se se svou životní družkou neožení.)

Na Kafkově léčbě se podílí vedle lékařů ze Sanatoria i Prof. Hajek a i přicestovaní specialisté z Vídně, mimoto i Dr. Glas, antroposofistický doktor, kterému obzvláště Kafka důvěřoval.

Kafkova průměrná životní délka obnáší, tak jak sdělila diagnózu Dora Diamantová, maximálně ještě tři měsíce.

6. květen: Do Kierlingu přichází Robert Klopstock, maďarský medik, kterého Kafka poznal při pobytu v Sanatoriu v roce 1921 ve Vysokých Tatrách, do Kierlingu, aby se též podílel na péči a pomohl i Doře Diamantové.

Ottla, Kafkova nejmladší sestra přichází, stejně tak o pár dní později i jeho švagr Karl Hermann a jeho strýc Siegfried Löwy.

Půlka května: Max Brod přichází do Kierlingu. To je naposledy, kdy se tito přátelé shledali.

20. květen: Kafka píše na poslední pohlednici Maxi Brodovi: “Díky za všechno!”

2. červen: Kafka prosí svoje rodiče ve svém posledním dopise, aby ho již nenavštěvovali. Dora Diamantová dokončuje tento dopis, protože je nadmíru vyčerpán. V tento stejný den pracuje Kafka ještě na korekturách novely “*Umělec v hladovění*”.

3. červen: v poledne umírá Kafka.

Tělo je převezeno do Prahy, Dora Diamantová a Robert Klopstock cestují ve stejném vlaku.

V různých časových úsecích se objevují posmrtné vzpomínky přítele Broda, Weltsche, Baumana a také od Antona Kuhe a Edwina Rolleta. Přitom jsou zveřejňovány i povídky jako jsou “*Nenadálá procházka*”, “*Rozhodnutí*”, “*Neštěstí mládece*”, “*Před zákonem*” a “*Starost hlavy rodiny*”.

11. červen: Pochování Kafky se uskutečnilo na židovském hřbitově v Praze.

19. červen: V auditoriu “Divadlo v Dlouhé” se koná smuteční hostina organizovaná Maxem Brodem.

17. července: Max Brod zveřejnil pozůstalost po Kafkovi ve Weltbühne.

Konec srpna: Poslední samostatně připravená Kafkova kniha “*Umělec v hladovění*” - čtyři povídky, vydavatelství “Die Schmiede” v Berlíně, je vydaná.

Von Anna Mrazíková